

RÚBRICA PARA MAPA MENTAL

CRITERIO	3	2	1	0
Introducción			Se agrega un párrafo introductorio que describe qué tema y conceptos se analizarán en el mapa.	No se agrega un párrafo introductorio que describe qué tema y conceptos se analizarán en el mapa.
Uso de imágenes y colores	Utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.	No hace uso de colores, pero las imágenes son estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos.	No hace uso de colores y el número de imágenes es reducido.	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.
Uso del espacio, líneas y textos	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica. El mapa está compuesto de forma horizontal.	La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica, pero se aprecia poco orden en el espacio.	Uso poco provechoso del espacio y escasa utilización de las imágenes, líneas de asociación. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica.	No se aprovecha el espacio. La composición no sugiere una estructura ni un sentido de lo que se comunica.
Énfasis y asociaciones	El uso de los colores, imágenes y el tamaño de las letras permite identificar los conceptos destacables y sus relaciones.	Se usan pocos colores e imágenes, pero el tamaño de las letras y líneas permite identificar los conceptos sin mostrarse adecuadamente sus relaciones.	Se usan pocos colores e imágenes. Se aprecian algunos conceptos sin mostrarse adecuadamente sus relaciones.	No se hizo énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco se visualizan sus relaciones.
Claridad de los conceptos	Se usan adecuadamente palabras clave. Palabras e imágenes, muestran con claridad sus asociaciones. Su disposición permite recordar los conceptos. La composición evidencia la importancia de las ideas centrales	No se asocian adecuadamente palabras e imágenes, pero la composición permite destacar algunos conceptos e ideas centrales.	Las palabras e imágenes escasamente permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.	Las palabras e imágenes no permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.
Referencias	Se indican todas las referencias de los contenidos (lineamientos APA) y se da crédito a todos los recursos utilizados.	Se indican todas las referencias de los contenidos (lineamientos APA) y al menos en la mitad de los casos se da crédito a los recursos utilizados.	Se indican todas las referencias de los contenidos (lineamientos APA) , pero no se incluye el crédito a los recursos utilizados.	No se siguen los lineamientos de APA ni se da crédito a los recursos.
Redacción y ortografía	La redacción es adecuada y coherente y no	La redacción es adecuada y coherente y aparece	La redacción no es adecuada ni coherente y/o	La redacción es caótica y confusa y/o

	aparecen errores ortográficos.	1 ó 2 errores ortográficos.	aparecen más de 2 errores ortográficos	aparecen 5 o más errores ortográficos.
Conclusiones			Se agrega un párrafo final que nos da inferencias sobre las relaciones entre conceptos de acuerdo a lo plasmado en el mapa.	No se agrega un párrafo final que nos da inferencias sobre las relaciones entre conceptos de acuerdo a lo plasmado en el mapa.
TOTAL: ___/20				